



Technische fiche

0170

muurverf

natuurverf – niet afwasbare
nieuwe samenstelling - «new white»

voor : Binnen

vorm : waterige fase

- Toepassingdomein:** Witte dispersieverf voor binnenmuren. Met hoog dekvermogen. Voor toepassing op: pleister, gipsplaten (na afwerkplamuur), beton, baksteen, crépi, oude verf, leemdeklaag, behangpapier (zie voorbereiding). Niet aanbrengen op kalk, noch lak, noch hout, noch buiten. Voor een afwasbare kwaliteit, zie “Eos” ref. 8014.
Voor een nog duurzamer en meer ecologisch effect op het milieu, kies dan voor de *Caseïneverf* (Ref. 8150): deze wordt in papier verpakt en de droogresten van de verf zijn composteerbaar !
- Soort afwerking :** Deze verf wordt gekenmerkt door een afwerking die zeer mineraal is, veel lucht doorlaat en er uitziet als kalkverf maar dan homogener. Ze zorgt dat het licht erg mooi wordt weerkaatst, waardoor de kleuren er zeer helder uitzien. Indien u een verf zoekt, die bestand is tegen wrijving, kies dan voor de verf *Eos* (Ref. 8014).
- Kleurenpalet :** Er is een specifieke kleurenkaart voor de verf 0170 beschikbaar in de verkooppunten. Het is mogelijk om zowel met de poeder- als de pastakleurstoffen van Galtane te kleuren.
- Eigenschappen:** Microporeus
Eenvoudige toepassing
Wateroplosbaar
Op basis van natuurlijke grondstoffen
Vermelding ÖKO- TEST 10/2002 : “*Uitstekend*”
Hoog dekvermogen : klasse 1 volgens de nieuwe EN 13 300-norm
Goede aanhechting
Vrij van oplosmiddelen
De *Muurverf 0170* van Galtane bevat geen vluchtige bestanddelen of substanties die schadelijk zijn voor de ozonlaag.
Dichtheid : ongeveer 1,5 g/cm³
PH-waarde : ongeveer 8 – 9
- De muurverf « 0170 - new white » bevat geen vluchtige bestanddelen of stoffen die schadelijk zijn voor de ozonlaag.
- Om vervelende oliegeuren te vermijden, is de verf « 0170 » rijk aan minerale grondstoffen. Hierdoor zien we :
- een verbleking van de kleur tijdens het drogen.
 - een snel aanhechten en drogen van de verf.

- een hoge vochtdoorlaatbaarheid (zones met donkerder kleuren bij aanwezigheid van vocht in de muren)

Alvorens het werk aan te vatten, raden wij aan om heel zorgvuldig gedroogde verfresten op de wanden en het deksel van de verfpot te verwijderen.

Samenstelling:	Water, kiezelzuur met fijne spreiding, krijt, calcië, talk (asbestvrij), titaanwit, zonnebloemolie, damarhars, ricinusolie, methylcellulose, xantaan, aarde, sojalecithine, bewaarmiddel 0,01%. Bevat geen alcohol noch essentiële oliën noch parfum noch acrylaten of citrusterpenen.
Gereedschap:	Rol van goede kwaliteit met halflang haar (met oranje of blauwe haren), of een spuitpistool waarbij u de instructies van de fabrikant volgt (met water verdunnen).
Voorbereiding:	De oppervlakken moeten homogeen, gezond zijn: zuiver, droog, stevig, niet vetig en chemisch neutraal, klaar om te beschilderen. Verwijder de broze delen en oude lijmen. Verwijder de bij de bekisting achtergebleven olieresten op het beton, verwijder losse stukken en oude lijm. Beschimmelde ondergronden moeten eerst worden gereinigd. Pleisterwerk en poreuze (melige) ondergronden (vochtigheidsgraad < 5%) en schilderklare oppervlakten moeten voorafgaandelijk met <i>Mineral Primer</i> (ref. 8120) worden behandeld. Volg nauwgezet de instructies van de fabrikant van de bepleistering alvorens die klaar te maken voor het beschilderen Alvorens te schilderen op overschilderbaar papier, vergewis er u van dat het papier stevig tegen de muur bevestigd zit. Probeer dit uit daar door het overschilderbaar papier nat te maken met een spons. Indien er blaasjes verschijnen, is het aan te raden om de oude lagen schilderpapier te verwijderen alvorens de muren te schilderen. Geen Galtane muurverf aanbrengen op papier van het type « Patent ». Laat de pleister volledig drogen. Eens droog moeten de ruwe plekken of glanzende oppervlakken afgeschuurd worden met middelruw schuurpapier, daarna met schuurpapier met fijne korrel, zonder krassen op het oppervlak achter te laten. Verwijder al het stof van de oppervlakten en breng een laag Galtane <i>Mineral Primer</i> (ref. 8120) aan. Draag een masker en oogbescherming gedurende het schuren. Voor het dichten van gaten en scheuren maakt u best gebruik van een middel dat geschikt is voor muurverf. Voor u materiaal zoals pleisterplaten (Gyproc) beschildert, verzekert u zich ervan dat de voegen behandeld zijn <u>volgens de regels van de kunst</u>. Daarna brengt u op de HELE oppervlakte primer of een afwerkinglaag, specifiek voor pleisterplaten en aanbevolen door de fabrikant, aan, teneinde de ondergrond homogeen en <u>klaar voor beschildering te maken</u>. Dit vermijdt het doorschijnen van de voegen en een niet-homogeen resultaat. Op de poreuze afwerkinglaag brengt u een laag Fixeermiddel (ref 8145) aan. Voor Fermacell volgt u de aanbevelingen van de fabrikant teneinde een beschilderbaar oppervlak te bekomen ; vervolgens een laag Fixeermiddel (ref 8145) aanbrengen. Op beschilderbaar behangpapier is het niet nodig een laag Fixeermiddel (ref 8145) aan te brengen. Behandel gekleurde oppervlakken die zouden kunnen doorschijnen door capillariteit met een laag Isolan (ref. 8234) over de gehele te schilderen oppervlakte.

Blijvende vlekken (vet, nicotine, sterke kleuren, roet, vocht, insectenuitwerpsels...) worden vooraf met Isolan(ref. 8234) bedekt over de gehele te beschilderen oppervlakte.

Gebruiksaanwijzing: Goed mengen. Kleur wordt met natuurlijke minerale pigmenten verkregen (maximum 5%). Aan te brengen in twee lagen met een interval van 12 uur. Geef de verf 24u droogtijd alvorens muurglazuur aan te brengen. Tijdens het drogen kan gekleurde verf zijn kleurintensiteit verliezen.

Minimum toepassingstemperatuur 14°C

Opmerking voor de plafonds: door de minerale samenstelling is de open tijd van de verf erg kort (tijdsspanne waarin u met de verf kunt werken). Om sporen van uw verfrol op het plafond te vermijden, raden wij u aan om de verf te verdunnen (> 10 %) en de verwarming in de kamer af te zetten. De lucht is inderdaad steeds warmer in de hogergelegen zone van een kamer, waardoor de verf daar sneller droogt.

Na het werk de overblijvende verf afdekken met een plasticfilm om uitdroging te vermijden. Alle verfstreken op het deksel en de randen verwijderen vóór het sluiten.

Droogtijd: Droog na 12u, op 20°C. Volledig droog na 4 weken.

Opmerking: laat doeken en werkkleren plat en in verse lucht drogen om elke risico van zelfontbranding te vermijden.

Rendement: 120ml/m² of 8 tot 9m² per liter, per laag; volgens het type ondergrond.

Reiniging gereedschap: Met zeep en water

Voorzorgen en opslag: Koel, vorstvrij en afgeschermd van licht bewaren. Let op eventuele allergieën. Resten in een containerpark deponeren. Natuurlijke verven dienen ook buiten het bereik van kinderen bewaard te worden. Niet-geopende bussen kunnen minimum 9 maanden worden bewaard. De bewaartijd van een geopende bus is beperkt.

Producten voor bepaalde werken worden steeds onder de verantwoordelijkheid van de gebruiker geprobeerd. Het eindresultaat hangt af van onvoorziene factoren. Ons advies wordt, op basis van een lange ervaring, enkel ter informatie gegeven. Wij hebben geen enkele invloed op de effectieve praktische toepassing van het product door de gebruiker en wij kunnen in geen geval als aannemers van de uit te voeren werken worden beschouwd. Onze verantwoordelijkheid beperkt zich in elk geval tot de waarde van de geleverde of gebruikte producten. Ons advies stelt ons in geen geval verantwoordelijk en kan geen aanleiding geven tot rechtsvervolgingen. Deze technische fiche kan enkel als advies worden beschouwd. Raadpleeg de veiligheidsfiche.