

10 goede raadgevingen bij het gebruik van de Galtane pigmentpasta's:

om de kleuren van de kleurenkaart te bekomen...

- 1) Het flesje **stevig schudden** alvorens de pigmentpasta in de verf te gieten.
- 2) Een volledig flesje in de verf gieten. Niet opdelen door bijvoorbeeld een injectiespuit te gebruiken.
- 3) De flesjes goed spoelen met een klein beetje water voor de waterpasta's van de reeks « 88 » of met verdunner (ref. 2055 – 50 ml) voor de oliepasta's van de reeks « 6L ».
- 4) Water noch verdunner wijzigen de gewenste tint. Deze zijn eigenlijk kleurloos. Indien u teveel water of verdunner gebruikt, zal dit invloed hebben op de dekkingskracht van de verf.
- 5) De spoelhandeling herhalen indien nodig, en dit in het bijzonder voor de groene, gele en rode oxide. De flesjes moeten volledig vrij van kleurstof zijn.
- 6) **Deze** kleuren niet verwarren :

Ultramarijnblauw	en	Ultramarijnpaars
Gebrande Omber	en	Omber aarde
Oxydegeel	en	Okergeel
- 7) De potten witte basis niet opdelen. Bijvoorbeeld een pot van 10 liter opdelen om 2 of 3 kleuren te creëren. Gebruik één pot per kleur.
- 8) Gekleurd met het ultramarijnblauw of ultramarijnviolet pigment moet de **kalkverf** zonder uitstel worden aangebracht. Indien u dit niet doet, wordt de gemengde verf na enkele dagen terug wit.
- 9) **Het** mengen van de potten verf met de kleurstof moet nauwkeurig worden uitgevoerd met behulp van een klein mengtoestel dat op een elektrische boormachine of schroevendraaier wordt gemonteerd.
- 10) Omdat de lichtinval op natuurverf een belangrijke factor is, kan er een belangrijk kleurverschil worden waargenomen tussen de kleur op de kleurenkaart en deze op de muur.

Goed om weten :

- Merk op dat, ondanks de zorg en de precisie waarmee de kleurenkaart werd opgesteld, en door het gebruik van natuurlijke pigmenten en witte basisverf, het mogelijk is dat er verschil is in de verfkleur bij de productie. De kleuren op de kleurenkaart moeten als leidraad worden beschouwd.