



8370

## Tadelakt

Fiche technique

---

---

usage : intérieur

---

---

phase : poudreuse

---

---

Utilisation :

Il s'agit d'une technique marocaine, apparentée au stuc italien, qui est originaire de la région de Marrakech : la chaux particulière qu'on y trouve, est appliquée comme enduit, avant d'être serrée (écraser l'enduit) avec un galet, puis polie avec du savon noir. Ce revêtement à base de chaux ne s'applique pas seulement sur les murs à l'intérieur et à l'extérieur, on le trouve aussi sur les sols, les baignoires, les bacs à douche, les lavabos, dessus de table, les carreaux et poteries en terre cuite, et bien sûr dans les hammams. La caractéristique du tadelakt est de résister à l'eau.

Ces surfaces chatoyantes exercent un attrait auquel il est difficile de résister. Le travail à la pierre permet d'obtenir une surface qui semble douée de vie : elle brille naturellement, elle semble onduler, car elle n'est pas rectiligne. On obtient aussi des effets dans la couleur qui proviennent du geste de l'artisan : les endroits où l'enduit a été plus serré, prennent une teinte plus profonde. Le Tadelakt prend aussi des couleurs différentes en fonction de la lumière.

On ne dispose pratiquement pas de documents écrits sur les origines du Tadelakt. A Marrakech, on a obtenu oralement les informations suivantes : c'est une technique qui existerait depuis l'Antiquité, elle a d'abord été utilisée pour l'étanchéité des citernes d'eau potable. On l'a ensuite employée dans les hammams, puis dans les palais. Ce sont des artisans berbères qui ont conservé cette technique d'une génération à l'autre. Le nom de Tadelakt provient du verbe 'dellek' qui signifie pétrir, comprimer.

Dans la région de Marrakech, on trouve des roches calcaires en abondance. La chaux qui est obtenue sur place par calcination, possède des qualités spécifiques : les artisans de Marrakech disposent d'un produit prêt à l'emploi, la chaux est simplement calcinée, puis éteinte. Utilisée telle quelle sans aucun ajout, simplement tamisée, et teintée avec des pigments résistants à la chaux, elle permet d'obtenir un enduit qui possède la même densité que le béton utilisé en Europe dans les stations d'épuration.

Les analyses effectuées en laboratoire ont montré qu'il s'agit d'une chaux fortement hydraulique. Cette qualité, jointe à un travail spécifique de serrage, permet d'obtenir un enduit solide et résistant à l'eau.

Parce que la chaux hydraulique calcinée ne peut pas se conserver longtemps, pour des raisons de transport et d'écologie, nous avons jugé qu'il n'était pas raisonnable d'importer cette chaux de Marrakech. Nous avons donc mis au point un produit prêt à l'emploi, avec les matières premières dont nous disposons chez nous, un produit qui présente les mêmes qualités que la chaux de Marrakech. Le tadelakt Galtane est un produit basé sur de nombreuses années d'expériences avec succès.

Propriétés :

- mortier en poudre à mélanger à l'eau, couleur blanche
- produit purement minéral
- capacité de diffusion
- exempt de produit de synthèse (ne contient pas d'acrylique)
- odeur neutre
- insensible à la saleté

- hydrofuge
- action assainissante (forte alcalinité)
- peut s'appliquer sur un enduit de chaux frais (technique de la fresque)

Composition :	Chaux hydraulique naturelle, sables de quartz, poudres de marbres, argiles, cendres, diatomées, cellulose.
Outils :	L'outil le plus important pour cette technique reste la pierre, un galet qui présente une face plate avec des bords arrondis. Truelle de maçon pour appliquer l'enduit, la taloche pour le serrage, une spatule (en plastique de récupération) pour la finition. Il est préférable d'employer des truelles en acier pour éviter des traces grises sur l'enduit. Pour le galet, on peut en trouver dans les magasins qui vendent des minéraux, ou en chercher dans le lit des rivières ou au bord de la mer. Il faut une pierre dure à grain serré comme le granit, le basalte ou l'agate. Nous avons fait confectionner des pierres qui donnent satisfaction.
Préparation :	Nous conseillons d'appliquer le Tadelakt Galtane sur un enduit à la chaux hydraulique, mais on peut l'employer aussi sur des enduits à la chaux ordinaire et au ciment. La surface doit présenter des aspérités pour une meilleure accroche. Les supports anciens, peu solides doivent être retirés. A la place des panneaux de plâtre (placoplâtre ou fermacell), nous recommandons les panneaux de fibres de bois liées au ciment de magnésie (héraclith). On peut aussi appliquer le Tadelakt sur d'autres supports qui conviennent moins - plaques de plâtre, plâtre-cellulose, enduit au plâtre, terre cuite, à condition de les recouvrir auparavant d'une sous-couche de ciment - colle avec une platresse structurée. Bien humidifier le support avant d'appliquer le Tadelakt Galtane.
Mise en oeuvre :	<p>Verser peu à peu la poudre de Tadelakt dans 300 à 350 ml litre d'eau par kg de poudre. Utiliser un mélangeur fixé à une perceuse. Laisser reposer 30 minutes, avant de remuer à nouveau. Le Tadelakt Galtane préparé est à utiliser dans les 10 heures qui suivent. Utiliser des pigments qui résistent à la chaux pour pigmenter le Tadelakt Galtane (éviter le brun de cassel et le noir), dans la proportion de 10 % (600 g de pigment pour 6 kg de poudre de Tadelakt). Faire gonfler les pigments dans un peu d'eau (consistance pâteuse), avant de les incorporer à l'eau qui servira au mélange. On peut aussi ajouter les pigments en pâte au mélange déjà préparé, dans ce cas mélanger le tout soigneusement.</p> <p>Appliquer une première fine couche de Tadelakt, qu'on laisser tirer, avant d'appliquer une deuxième couche. On lisse avec la truelle, avant de polir avec le galet puis la spatule. Finition : On passe le Savon à polir (réf. 2035) avec un pinceau jusqu'à saturation. On laisse tirer un peu, avant de polir avec le galet. On obtient ainsi un brillant plus soutenu ainsi qu'une meilleure résistance à l'eau et à la saleté : c'est la réaction chimique du savon avec la chaux du support qui donne cette qualité hydrofuge. Pour augmenter cette résistance à l'eau, repasser une couche de savon à polir après 2 à 3 jours.</p>
Séchage :	Recouvrable après 12 à 20 heures à 20 °C. Le Tadelakt n'atteint sa dureté maximale qu'au bout de 4 semaines environ.
Rendement :	Environ 2,5 kg par m2.
Nettoyage des outils :	A l'eau.
Entretien :	Pour l'entretien, utiliser une éponge trempée dans de l'eau tiède savonneuse (savon de marseille). Ne pas utiliser d'abrasifs ni de détergents acides. Conserver votre mélange de Tadelakt Galtane dans un récipient avec de l'eau par dessus pour faire des retouches.

Stockage : La poudre se conserve au moins 6 mois au sec. La préparation doit être utilisée dans les 10 heures qui suivent. Les restes de Tadelakt peuvent être mis à la décharge, à l'état sec.

Précautions : Protéger les yeux et la peau. En cas de contact oculaire, rincer abondamment à l'eau, consulter un médecin si nécessaire.  
Protéger le verre, le métal, les surfaces peintes pendant la mise en œuvre. Nettoyer les éclaboussures avec de l'eau.

Les produits que nous présentons pour des travaux précis sont à tester à la responsabilité de l'utilisateur. Le résultat final dépend de facteurs impondérables. Nos conseils basés sur une longue expérience sont donnés à titre d'information. Nous n'avons aucune influence sur l'application pratique effective du produit par l'utilisateur et nous ne pouvons en aucun cas être considérés comme entrepreneurs des travaux à exécuter. Dans tous les cas, notre responsabilité se limite à la valeur des produits livrés ou utilisés. Ils n'engagent pas notre responsabilité et ne sauraient faire l'objet de poursuites judiciaires. Cette fiche technique ne peut que constituer un conseil.

---

Actina Sprl

Chemin de l'Ermitte,69  
B-1420 Braine l'Alleud  
Belgique

Tél. 02 384 98 15  
Fax 02 384 12 92  
info@galtane.com

sept.-07