



Fiche technique

8120

Mineral Primer

usage : intérieur

phase : aqueuse

Couche de fond d'accroche excellente sur de nombreux supports, même lisses et non absorbants. Améliore l'adhérence de la couche de finition. Le Minéral Primer est blanc (semi-opaque) et de finition lisse.

Utilisation :

Basé sur une nouvelle technologie des matières minérales, le Mineral Primer Galtane est un primaire d'accrochage sans solvant et un fixateur pour supports friables. Le Mineral Primer renforce la dureté des supports friables et régularise les différents degrés d'absorption des supports. **Ne régule pas les différences de structures, n'est pas un bloqueur de fond et ne remplace pas un « isolant » de taches. Le « Mineral primer » ne se teinte pas.**

Le Mineral Primer Galtane constitue une base saine pour l'application de la Peinture murale (réf 8140), de la Peinture à la Caséine (réf. 8150) ou de la Peinture Masan(réf.8020)

Il s'applique sur les plafonnage (plâtre) nouveaux ou réparés. Particulièrement recommandé sur supports lisses, non absorbants, sur les anciennes peintures (satinée ou brillante : laque, glycéro, latex, acrylique), sur joints d'acryliques, sur le Fermacell, sur les plaques de plâtre (Gyproc, placoplâtre) etc.
Il ne remplace pas l'Isolan.

Ne s'applique pas sur joints de silicone

Le Mineral Primer Galtane est exempt de substances volatiles ou nocives pour la couche d'ozone.

Propriétés :

Microporeux
Facile à appliquer
Diluable à l'eau
Composé à base de matières premières naturelles
Coloration blanche mate
Exempt de solvant
Pratiquement inodore
Très bon rendement
Séchage rapide
Hautement perméable à la diffusion de vapeur.
Densité : 1,2 g/cm³ environ
Valeur PH : 9,8 env.

Composition :

Eau, acide silicique à dispersion fine, craie, calcite, talc (exempt d'amiante), blanc de titane, huile de tournesol, résine dammar, huile de ricin, oxyde d'aluminium, méthylcellulose,

xanthane, conservateur 0,01%. Ne contient ni huiles essentielles ni parfum ni acrylate ni terpènes d'agrumes ni phtalate.

Teneur en VOC : < 0,05g/litre. Cat A/a Valeur limite EU : 30g/l

- Outils :** Brosse ou rouleau de bonne qualité à poils moyens (tissé orange ou bleu).
- Préparation :** Les surfaces doivent être saines : propres, sèches, solides, non grasses, chimiquement neutres. Un manque d'adhérence du « *Mineral Primer* » est observé sur des surfaces grasses ou avec des résidus de poussières.
Bien nettoyer les anciennes peintures (dispersion), enlever les peintures écaillées, enlever les restes de colle de papier peint, enlever les restes d'huile de coffrage sur le béton, éliminer les parties friables et les anciennes colles. Les surfaces recouvertes de moisissures doivent être nettoyées. Les taches tenaces (graisse, nicotine, suie, couleur forte, humidité, excréments d'insectes...) seront couvertes avec l'Isolan (ref. 8234) sur toute la surface du mur à peindre.

Remarque : une application sur support humide prolonge la durée totale de séchage et risque de provoquer des nuisances olfactives. Il convient à cet effet d'écarter les causes d'humidité ambiante persistante.
- Mise en œuvre :** Bien mélanger avant application. S'applique en une seule couche mince et homogène à l'aide d'un rouleau ou d'une brosse. Pendant la mise en œuvre, le *Mineral Primer* est transparent, son pouvoir couvrant (semi-opaque) n'apparaît qu'au séchage. Température minimale d'application 12°C.
- Séchage :** sec après environ 12 heures, en fonction du climat ambiant, de la mise en œuvre et de la nature du support.
- Rendement :** 12m²/ litre par couche (= 0,083 l/m²). Le rendement effectif dépend de l'emploi et de la nature du support et ne peut être déterminé qu'une fois appliqué sur le support.
- Nettoyage des outils :** A l'eau savonneuse (Nettoie tout réf. 2010) immédiatement après utilisation.
- Précautions et stockage :** En cas de contact avec les yeux, rincer abondamment à l'eau.

Stocker au frais, à l'abri du gel et de la lumière. Veiller aux allergies éventuelles. Eliminer les résidus dans une déchetterie ou faire sécher les résidus et les éliminer avec les déchets ménagers. Les peintures naturelles se gardent aussi hors de portée des enfants. Les bidons non entamés se conservent au minimum 9 mois. La durée de conservation d'un bidon entamé est limitée.

Les produits que nous présentons pour des travaux précis sont à tester à la responsabilité de l'utilisateur. Le résultat final dépend de facteurs impondérables. Nos conseils basés sur une longue expérience sont donnés à titre d'information. Nous n'avons aucune influence sur l'application pratique effective du produit par l'utilisateur et nous ne pouvons en aucun cas être considérés comme responsables des travaux réalisés. Dans tous les cas, notre responsabilité se limite à la valeur des produits livrés ou utilisés. Ils n'engagent pas notre responsabilité et ne sauraient faire l'objet de poursuites judiciaires. Cette fiche technique ne peut que constituer un conseil.

Consultez la fiche de sécurité.